

Universidad de Valladolid

IdentidadVisual**Corporativa**



1 PRESENTACIÓN

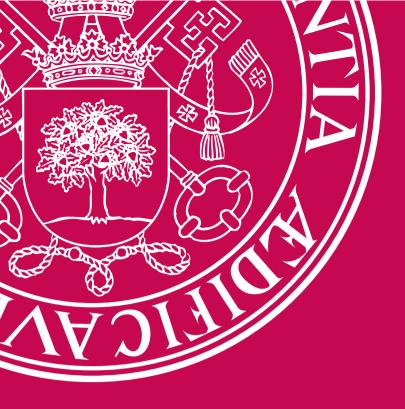
El Artículo 8 de los Estatutos de la Universidad de Valladolid, aprobados por Acuerdo 104/2003, de 10 de julio, de la Junta de Castilla y León, BOCYL 16 de julio de 2003, señala que el Escudo de la Universidad de Valladolid es de forma española en campo de plata, un roble de su color, terrazado y frutado en oro, acolado de dos llaves en sotuer de oro y plata. Al timbre, Corona Real abierta de cinco florones vistos surmontada de tiara papal con ínfulas.

El Sello de la Universidad de Valladolid reproduce su escudo orlado del lema o leyenda: (Cruz) Sapientia Aedificavit Sibi Domvm. El escudo y nombre de la Universidad de Valladolid deberán aparecer en todos los documentos oficiales emitidos por los diversos órganos, Centros, Departamentos, Institutos Universitarios y Servicios de la Universidad y deberán ocupar un lugar principal respecto a otros emblemas y denominaciones si les hubiere.

Por su parte el Artículo 9 indica que los emblemas y otros símbolos de la Universidad de Valladolid forman parte de su patrimonio y únicamente los utilizarán la Institución, sus Centros, Departamentos, Institutos Universitarios y Servicios. Los órganos de gobierno y representación de la Universidad deberán hacer uso de ellos en todas sus actividades. Queda expresamente prohibida su utilización por las restantes personas físicas y jurídicas, salvo que cuenten con la oportuna autorización otorgada por resolución rectoral.

Respetando los principios anteriores, el presente manual de Identidad Visual Corporativa, que recoge los elementos gráficos básicos y sus normas de aplicación, tiene como objetivo garantizar la homogeneidad en el uso de los emblemas tradicionales y proporcionar algunas variantes gráficas que no sólo contribuyen a actualizar la identidad corporativa, sino que dotan a la Universidad de Valladolid de una imagen gráfica homogénea y diferenciada. La observación por parte de los usuarios autorizados de las pautas indicadas en el mismo es fundamental para el buen funcionamiento de la globalidad de dicha imagen.

Universidad de Valladolid, Gabinete de Comunicación



MARCA CORPORATIVA



2 MARCA CORPORATIVA

El símbolo tradicional es el escudo de forma española en campo de plata, un roble de su color, terrazado y frutado en oro, acolado de dos llaves en souter de oro y plata. Al timbre, Corona Real abierta de cinco florones vistos surmontada de tiara papal con ínfulas. Va orlado del lema o leyenda (cruz) Sapientia Aedificavit Sibi Domvm. (Estatutos 2003, art. 8).

En su función de identificador de la Universidad de Valladolid aparecerá siempre junto al logotipo. El símbolo sólo podrá usarse aislado como motivo ornamental.



















3 LOGOTIPOS CORPORATIVOS

Conjunto de caracteres tipográficos utilizados para representar la denominación de la identidad corporativa.

3.1 Logotipo Principal

Debe representarse con el tipo de letra ITC Franklin Gothic Book en sus versiones normal y negrita con la distribución que a continuación se detalla

Universidad de Valladolid Universidad de Valladolid Universidad de Valladolid

3.2 Logotipo Secundario

Debe representarse con el tipo de letra ITC Franklin Gothic Book en su version negrita con la distribución que a continuación se detalla





3.3 Tipografía Corporativa

Se trata de una tipografía de palo seco de muy fácil lectura, que dota de claridad y solidez al conjunto.

ITC Franklin Gothic Book

normal ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

1234567890

negrita ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

1234567890

cursiva ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

1234567890

negrita cursiva ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

1234567890



deValladolid

LOGOMARCA PRINCIPAL



4.1 Logomarca principal

Normalización y ordenación de los diferentes signos de identidad para su aplicación práctica.

La disposición de marca (A) más logotipo (B) es la logomarca principal. A estos dos elementos sumamos una línea horizontal que aporta soporte al conjunto.

Esta logomarca será de uso preceptivo en todos los soportes que precisen de la identidad -marca y logotipo- de la Universidad de Valladolid.





4.1.1 Logomarca principal en color



Universidad de Valladolid









4.1.2 Logomarca principal en blanco y negro









4.1.3 Logomarca principal en cuatricromía







4.2 Logomarca principal extendida

Normalización y ordenación de los diferentes signos de identidad para su aplicación práctica.

La logomarca extendida esta formada por el escudo de la Universidad -marca- (A), acompañado del logotipo **Universidad** de**Valladolid** (B) y el departamento/s participante/s u organizador/es (B1). La proporción tipográfica de B1 es 14-10p siendo B 14 y B1 10 (72%).

Entre ambos elementos, destacamos una linea horizontal (C), que aporta soporte al conjunto.



 $B_1 = 72\% B$



4.2.1 Logomarca principal extendida en color



Universidad de Valladolid



Vicerrectorado de Extensión Universitaria



Universidad de Valladolid



Vicerrectorado de Extensión Universitaria



Universidad de Valladolid



Vicerrectorado de Extensión Universitaria





Universidad de Valladolid

Vicerrectorado de Extensión Universitaria



LOGOMARCA SECUNDARIA



5 Logomarca secundaria

La versión principal del logotipo está formado por las iniciales 'U' y 'V' en versales, y a continuación una 'a' en caja baja, centrados dentro de un cuadrado de color. La tipografía utilizada es **Franklin Gothic Book** (negrita/black) en color blanco.





5.1 Logomarca secundaria en color











5.2 Logomarca secundaria en blanco y negro









ELEMENTOS ORNAMENTALES



6.1 Elemento ornamental I

Se establece como elemento decorativo y ornamental una adaptación al símbolo o escudo corporativo a 'mano alzada'.

Este elemento deberá ir en colores corporativos o en cobre Pantone 876.

En uso como trama o marca de agua, lo utilizaremos siempre en un +/-7% del color de fondo.





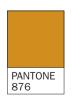














6.2 Elemento ornamental II

Se establece como elemento decorativo y ornamental la siguiente adaptación manuscrita al logotipo corporativo **Universidad** de**Valladolid**.

Este elemento deberá ir en colores corporativos o en cobre Pantone 876.

En uso como trama o marca de agua, lo utilizaremos siempre en un +/-7% del color de fondo.

Universidad de Valladolid



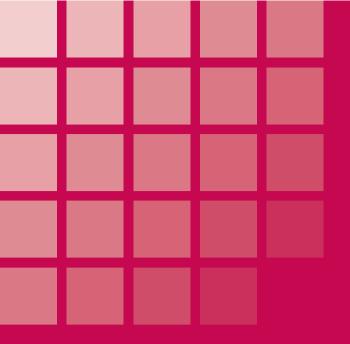
Universidad de Valladolid



Universidad de Valladolid







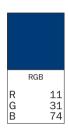
CORRESPONDENCIAS DE COLOR



7 Correspondencias de color

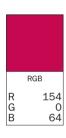










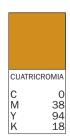


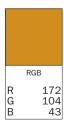










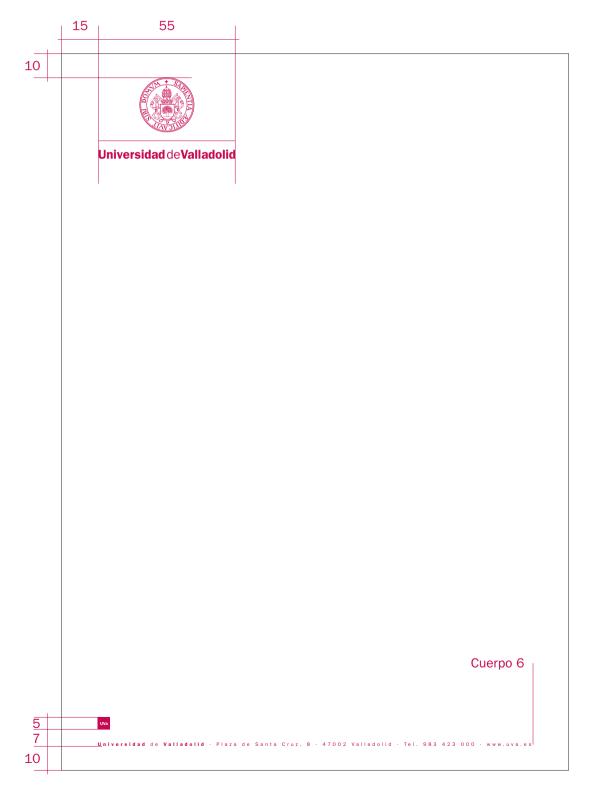




ALGUNAS APLICACIONES

CARTA

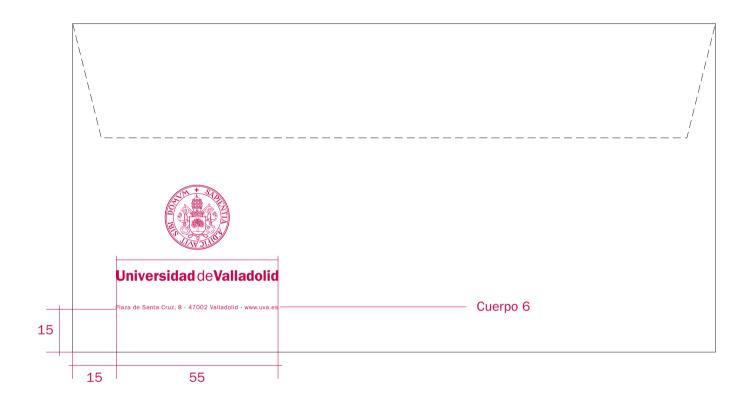
A-4





SOBRE AMERICANO

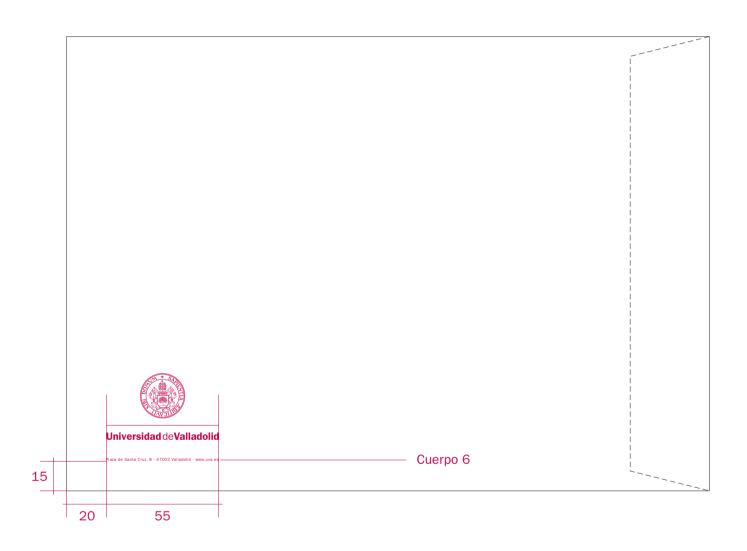
22,5x11,5cm





SOBRE BOLSA

32,4x22,9cm





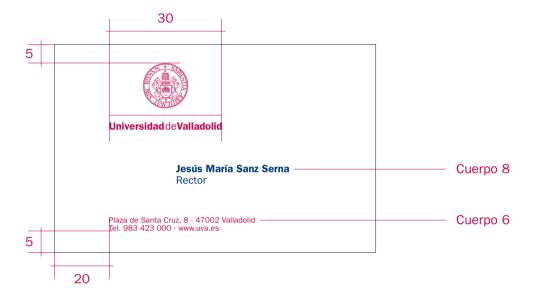
TARJETÓN 21x10cm





TARJETA DE VISITA

8,5x5,5cm





CARTEL 33x98cm







CARTEL COLABORADORES/PATROCINADORES

33x98cm









BANDEROLA I

100x250cm





BANDEROLA II

80x180cm



SUBCARPETA

A-4





CARPETA PINZA

A-4





LIBRETA

8,5x10,5cm





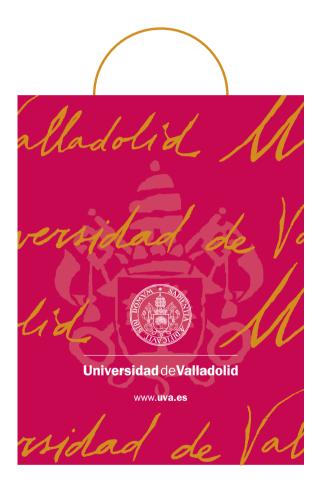
MARCAPÁGINAS

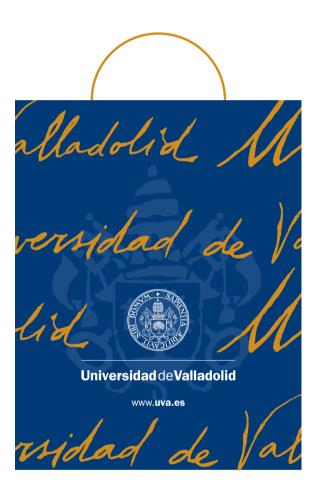
5x17cm





BOLSA 24x31cm







ÍNDICE

1. PRESENTACIÓN			3
2. MARCA CORPORATIVA			4
3. LOGOTIPOS			6
3.1 Logotipo principal			7
3.2 Logotipo secundario			7
3.3 Tipo	ografía co	orporativa	
4. LOGOMARCA			9
4.1 Log	gomarca p	orincipal	10
	4.1.1	Logomarca principal en color	11
	4.1.2	Logomarca principal en blanco y negro	12
	4.1.3	Logomarca principal en cuatricromía	13
4.2 Logomarca principal extendida			14
	4.2.1	Logomarca principal extendida en color	15
	4.2.2	Logomarca principal extendida en blanco y negro	16
	4.2.3	Logomarca principal extendida en cuatricromía	17
5. LOGOMARCA SECUNDARIA			18
5.1 Logomarca secundaria en color			20
5.2 Log	gomarca	secundaria en blanco y negro	21
6. ELEMENTOS (ORNAME	NTALES	22
6.1 Elemento ornamental I			23
6.1 Ele	mento or	namental II	24
7. CORRESPONE	DENCIAS	DE COLOR	25
8. ALGUNAS APL	LICACION	ES	27
Carta			28
Sobre americano			29
Sobre bolsa			30
Tarjetón			31
Tarjeta de visita			32
Cartel I			33
Cartel II			34
Banderola I			35
Banderola II			36
Subcarpeta			37
Carpeta pinza			38
Libreta			
Marcapáginas			40
Bolsa			41